

06 設計演習ⅡB

地域の図書館－地域図書館＋○○○－

開講年次：学部2年生第4クォーター

[担当教員]

黒田龍二（教授） 槻橋修（准教授） 栗山尚子（准教授）

[Teaching Assistant]

不動栞里（A67） 永本聡（A67） 田中惇（A67）

■演習のねらい

- (1) 公共図書館のネットワークと役割分担，図書館の機能，図書館建築の機能・空間構成を理解すること。
- (2) 施設が立地する地域の歴史，空間的・社会的特徴を把握し，地域コミュニティ施設のあり方を考えること。
- (3) 以上を踏まえて，地域コミュニティ施設としての図書館の望ましい空間を提案すること。

■計画建物の概要

- (1) 延床面積 1,600 m²前後
（±10％程度の増減は可，ピロティ，庇，バルコニー，屋外階段等は面積に参入しなくてよい。）
注意：敷地Ⅰ，Ⅱはともに容積率200％の地区で3,000 m²以上の敷地面積があるが，本課題では上記の延べ床面積とする。
- (2) RC造，鉄骨造，または木造（準耐火建築物）
- (3) 階数／複数階（平屋建ては不可）

■敷地Ⅰ

阪急六甲駅南側，六甲八幡神社境内に隣接する敷地。

敷地面積 約3,230 m²

第一種中高層住居専用地域／建蔽率60％，容積率200％



課題；敷地Ⅰ

■提出図面・用紙

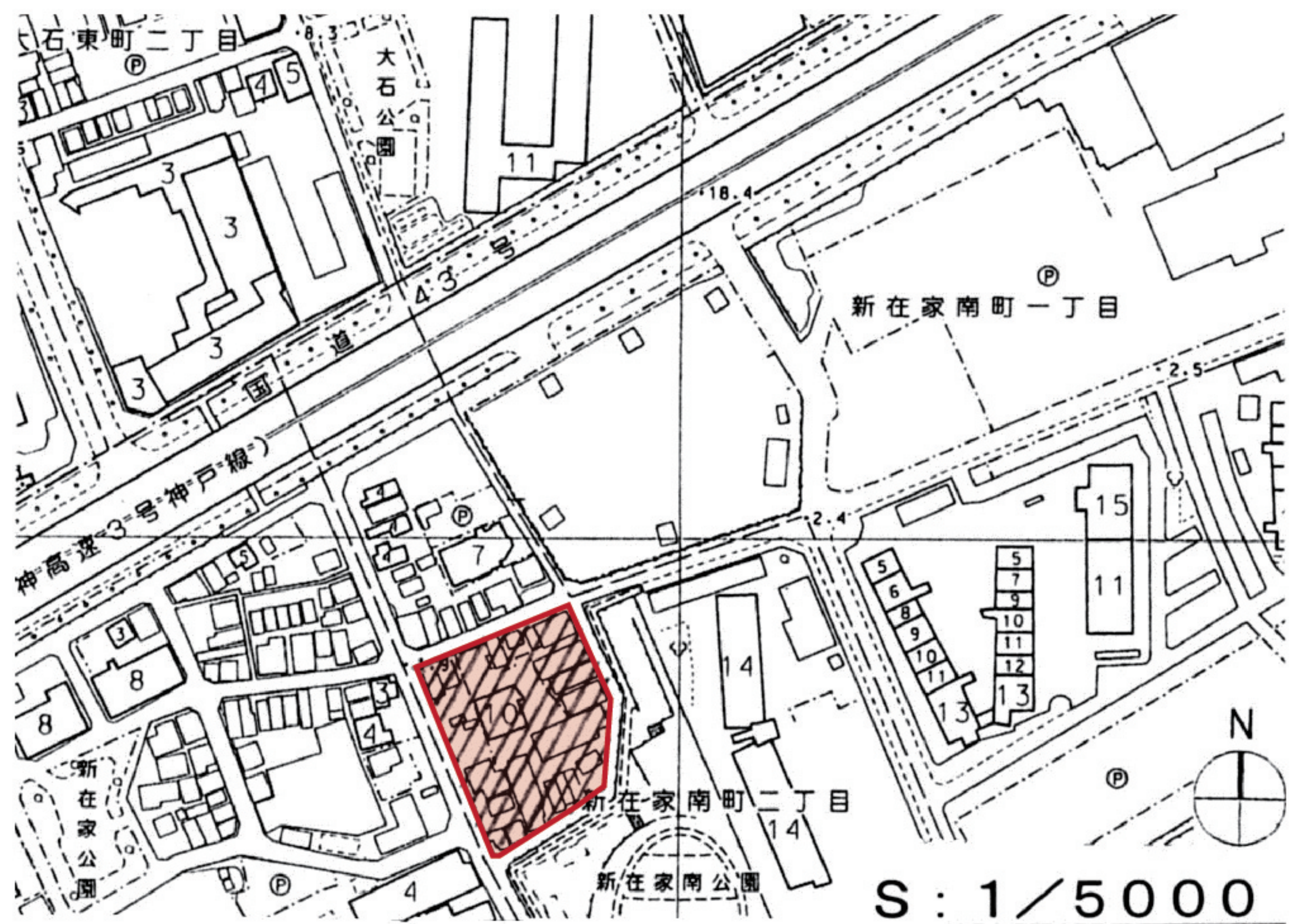
- (1) 所要図面
 - ・配置図 1/500 建物本体については屋根伏図で示すこと。
 - ・各階平面図 1/100 1階平面図には外部空間の計画を明示のこと。
 - ・立面図 1/100 2面以上。
 - ・断面図 1/100 設計意図のわかる断面を1面以上。
 - ・透視図（必須）1点以上 図面にはりこむなどして提出図面のサイズは統一
 - ・模型写真（必須）1点以上
- ※断面図、透視図、模型写真は設計の意図が十分に伝わる部分を適切に選ぶこと
- (2) 用紙：A1ケント紙あるいは同等の紙（プレゼンテーションの工夫として色つきの紙でもよい）
- ・鉛筆，インキング等の仕上げ自由。
- ・模型写真の貼込みなどは可とするが，図面一枚全部をプリンタ出力の場合，貼り合わせは不可。A1一枚ものとして出力のこと。

■敷地Ⅱ

阪神新在家駅南側，新在家南公園の北側の敷地。

敷地面積 約3,103 m²

準工業地域／建蔽率60％，容積率200％



課題；敷地Ⅱ

■講評会の様子

[OBゲスト講評者]

角川雅祥（石本建築事務所、AC14）

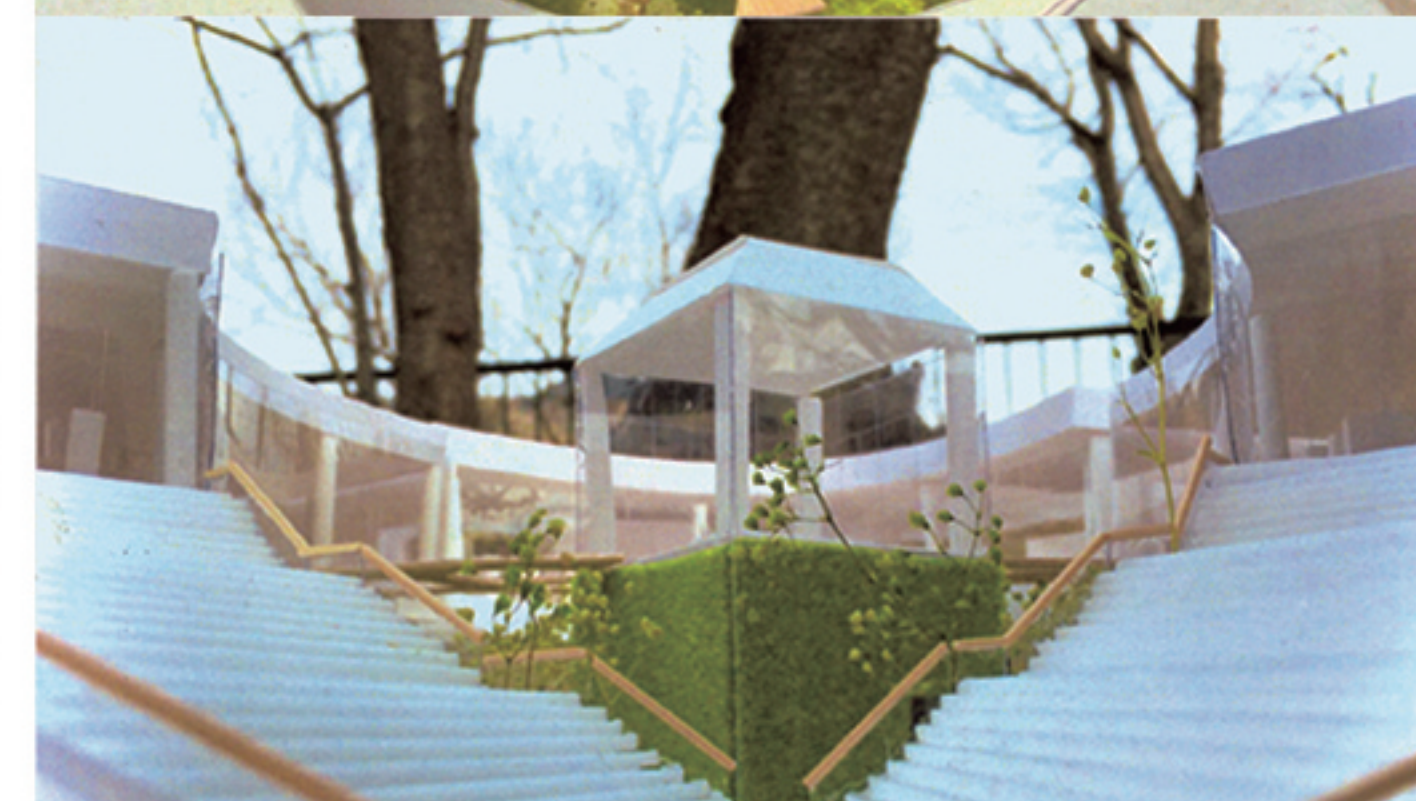
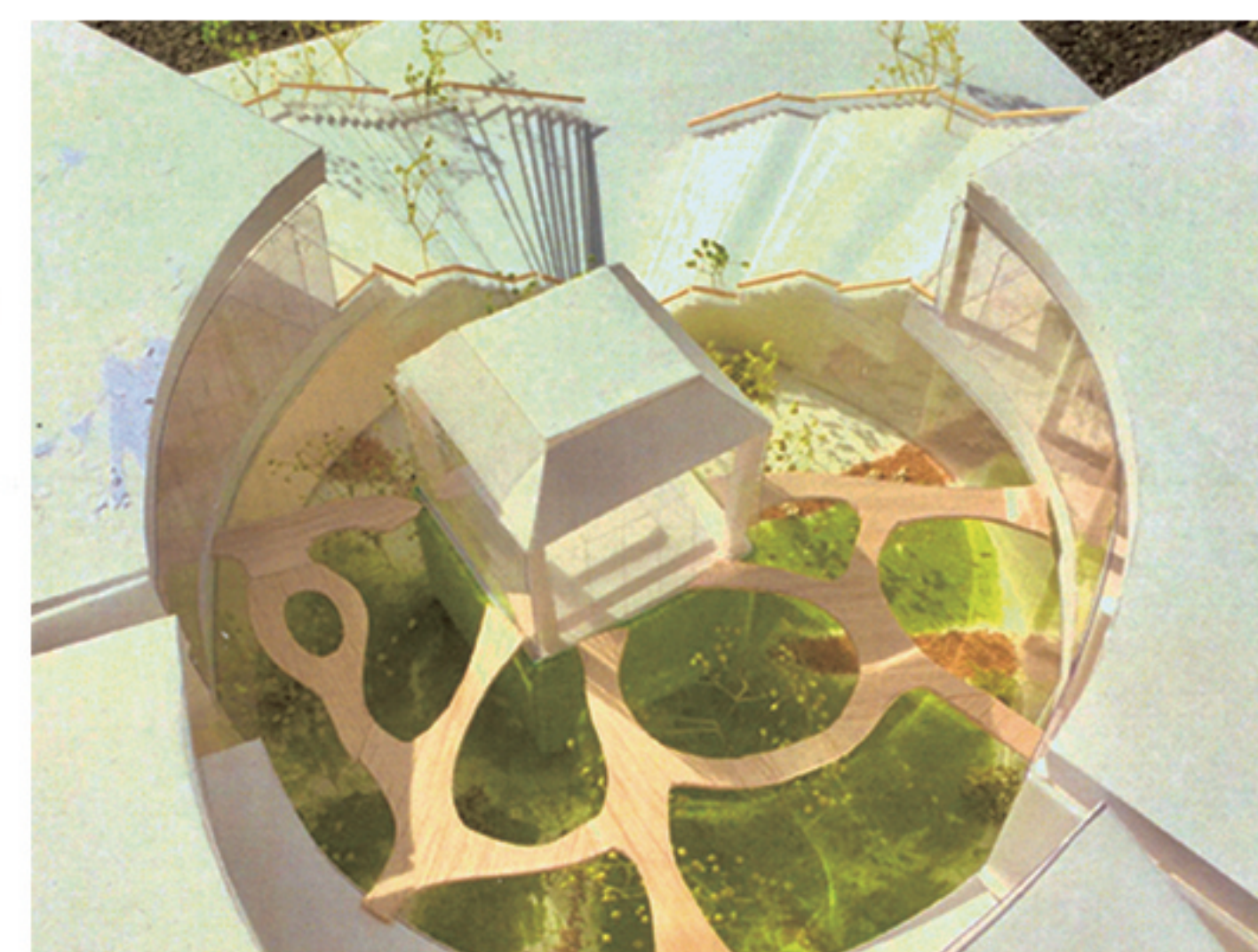
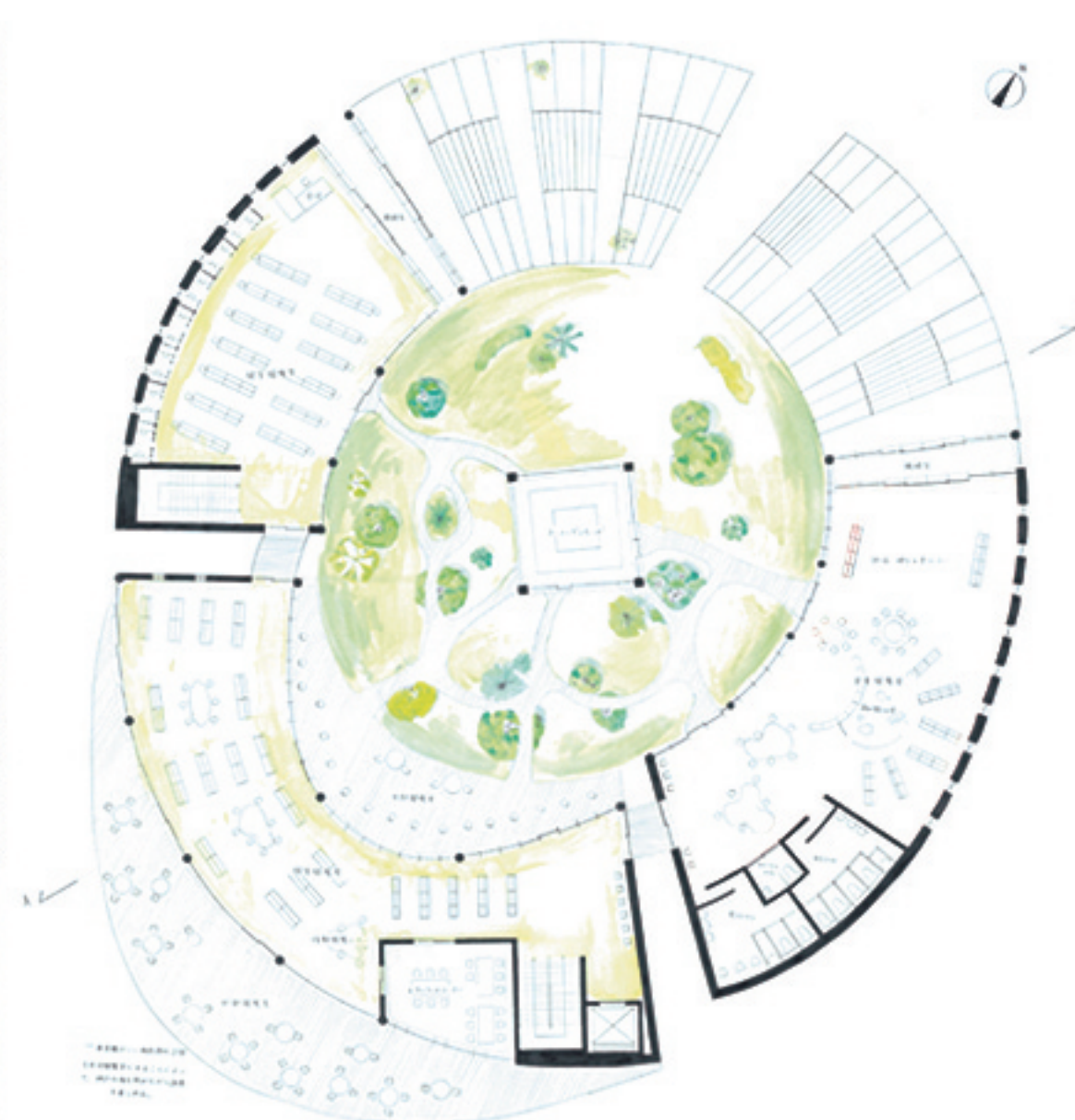
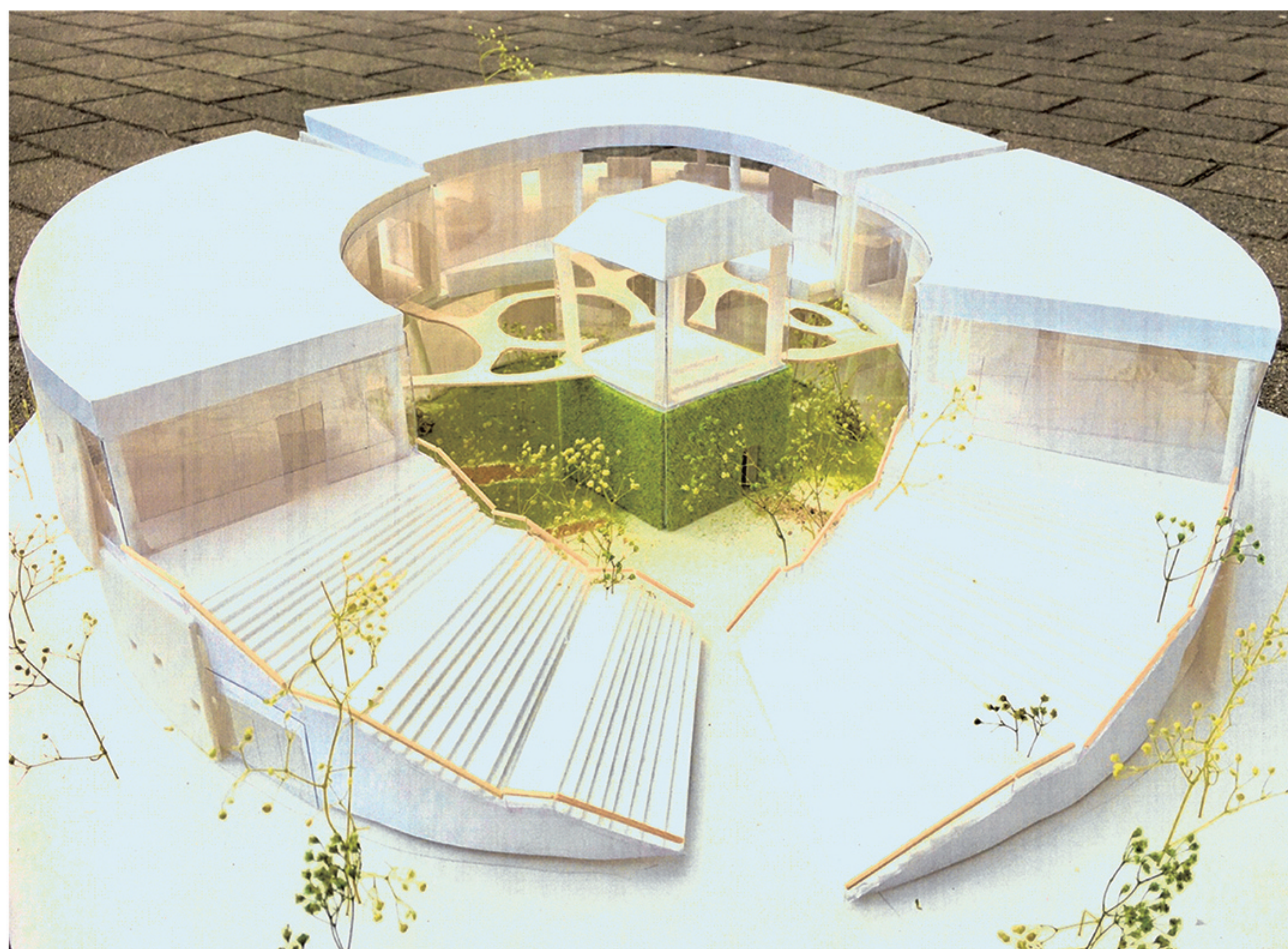
久下武彦（日建設計、AC2）



愉 / 楽しい図書館

奥村紗帆

映画や読書の楽しさに人は集まり、中庭や空間で感じる楽しさに人はまた訪れたいくなる。入り口へ向かうと中庭が隠れていたように現れ人々を歓迎し、建物内部からはどこでも中庭が隣にあり、好きな時間・場所で本を読むことができる新しい読書の形を提案する。



東側展開断面図(東棟) 1:100



北側立面図 1:100



A-A'断面図 1:100

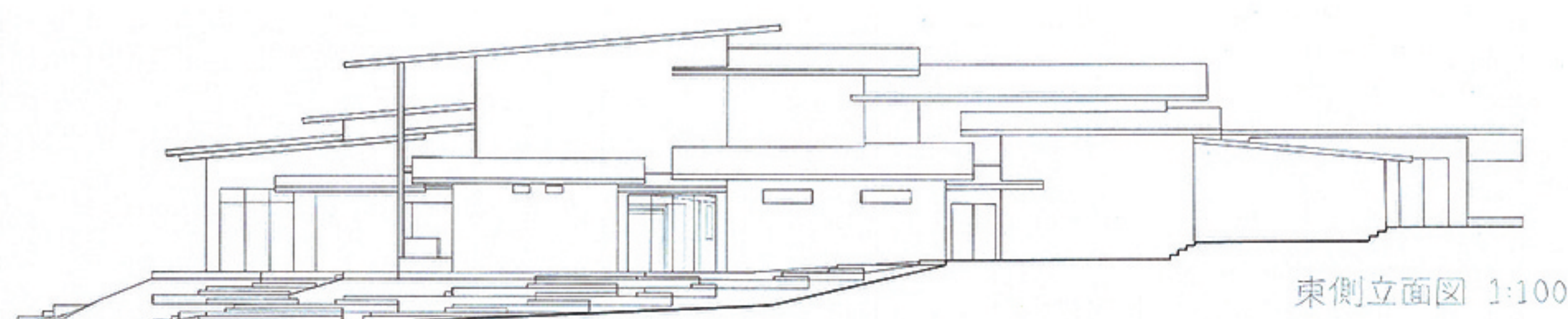
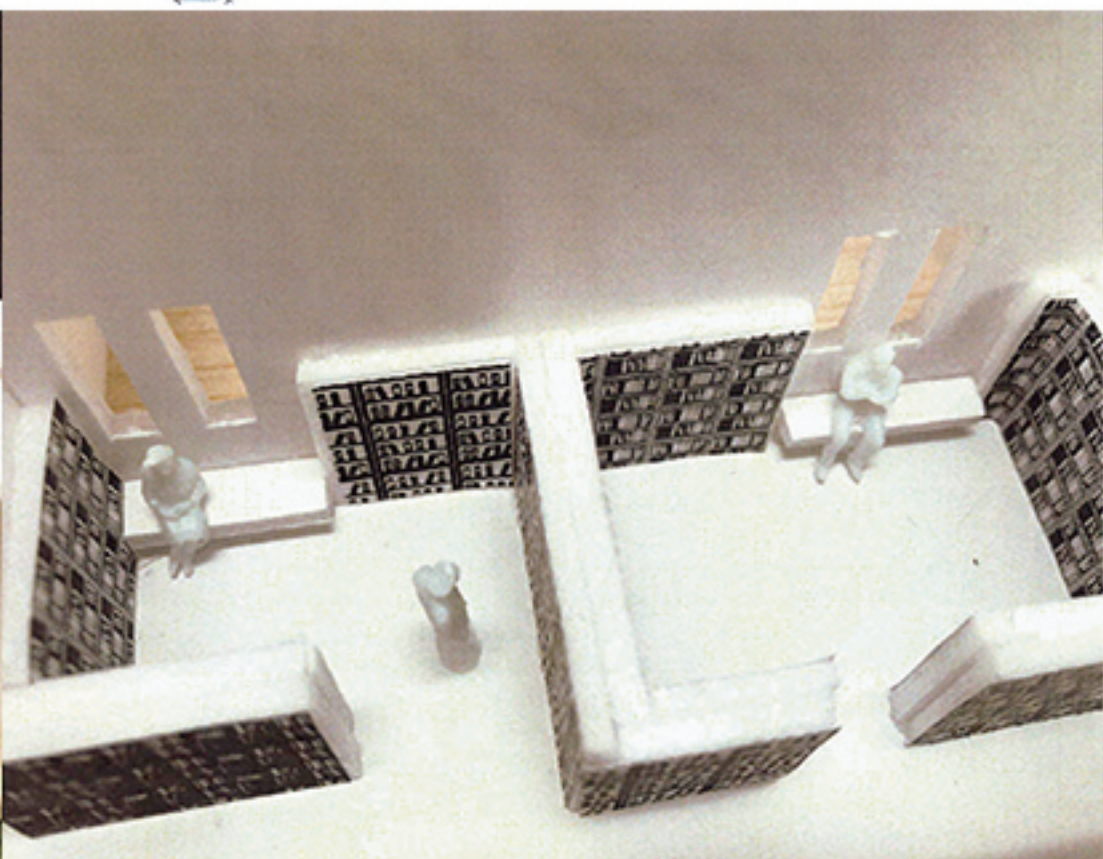
森に導く、森を導く。

本山有貴

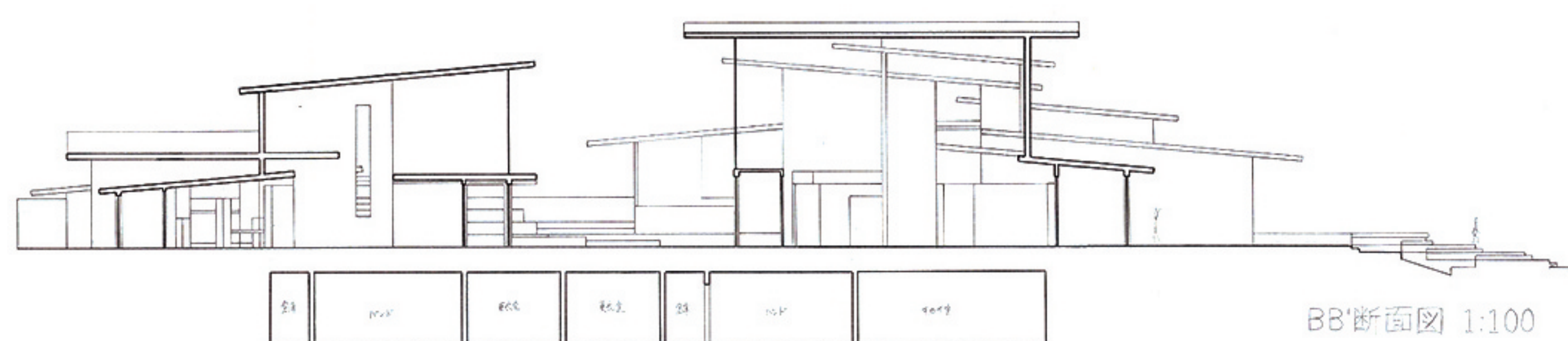
大小様々なボリュームが円を描くように折り重なる図書館。そんな木々が折り重なっている様な「森」で、人々は思い思いの場所を見つけ、お気に入りの本と出会う。中庭テラスを介した神社と図書館という2つの「森」は、時に惹かれあい、時に導き合う。



配置図兼1階平面図 1:100



東側立面図 1:100

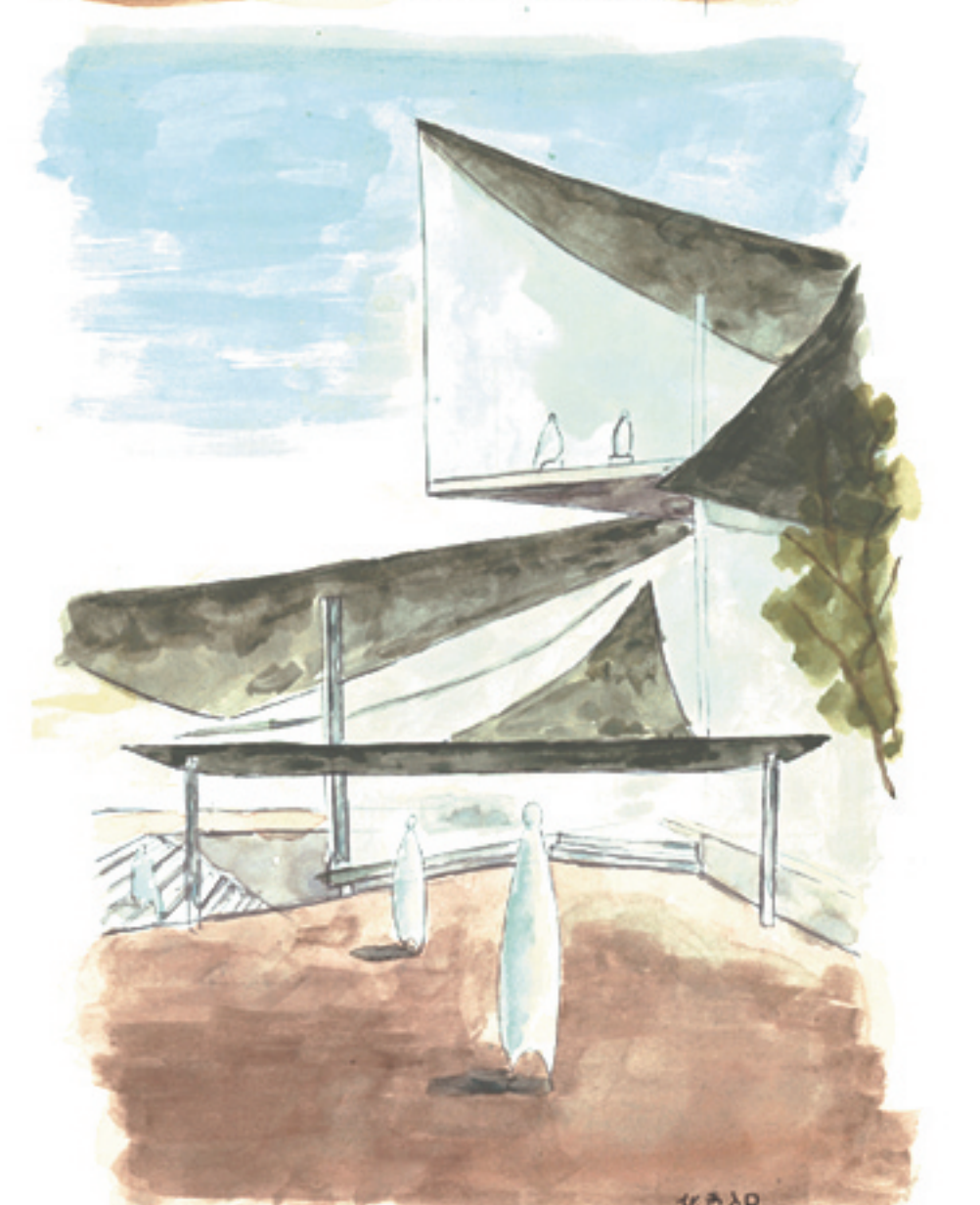
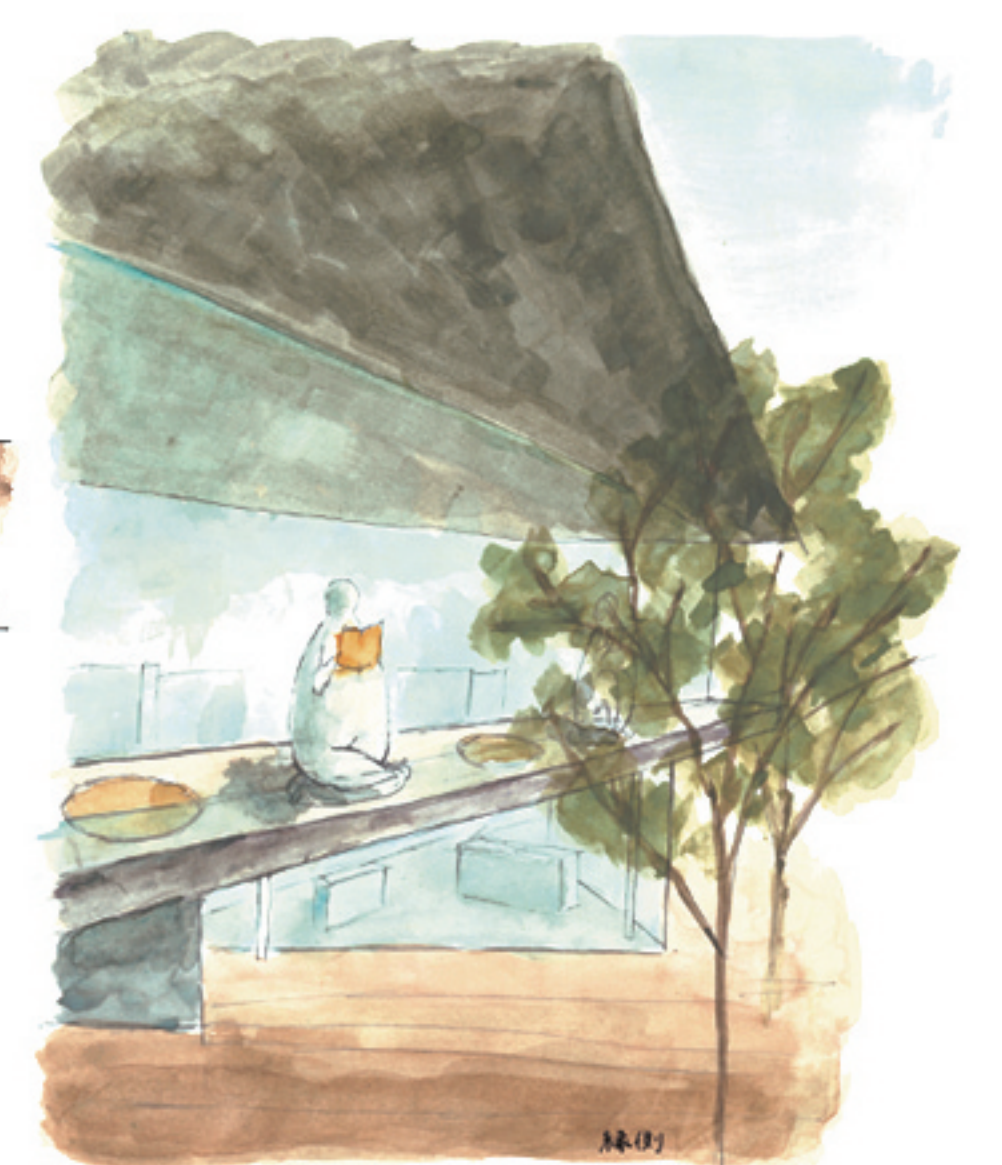
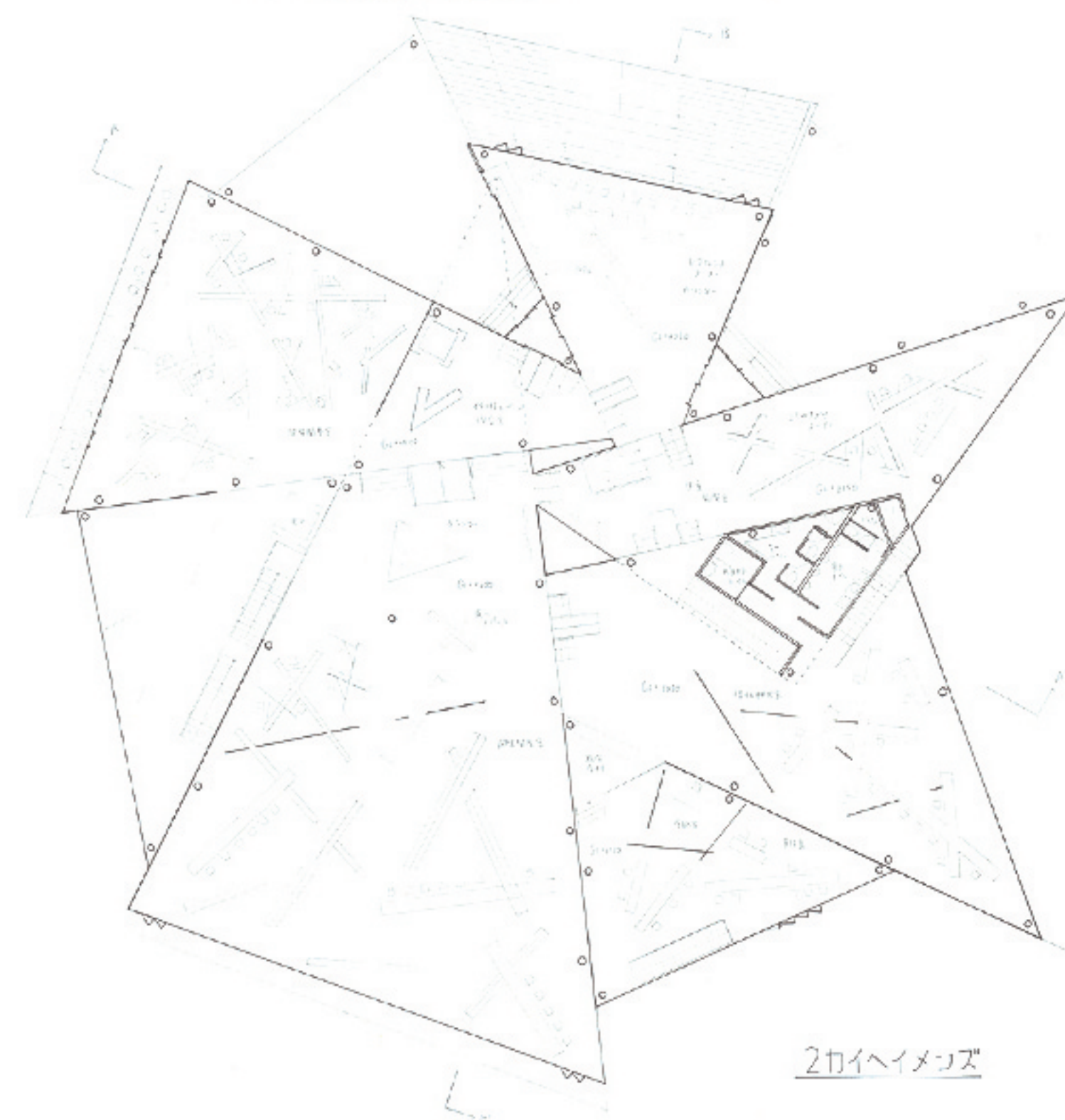
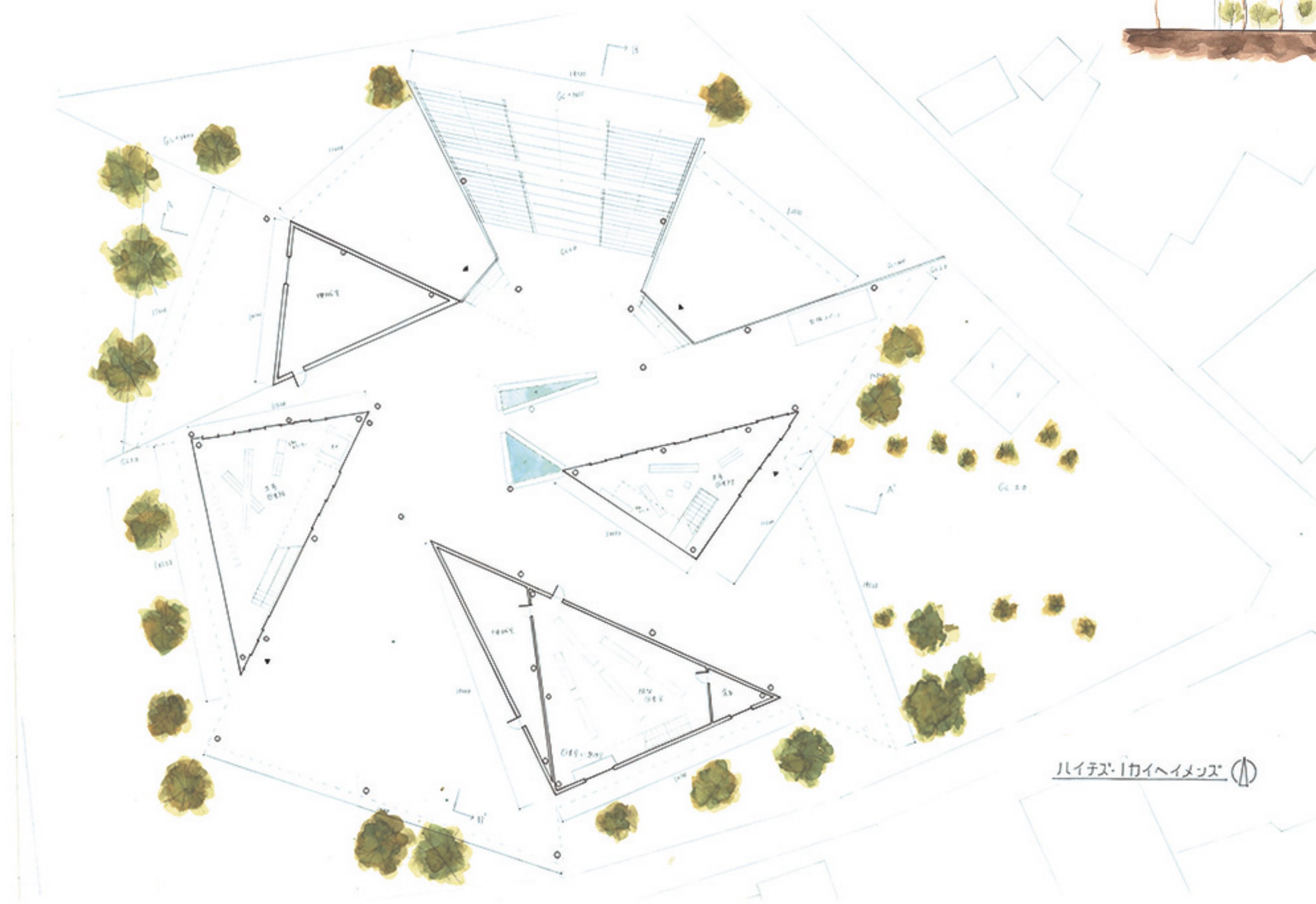
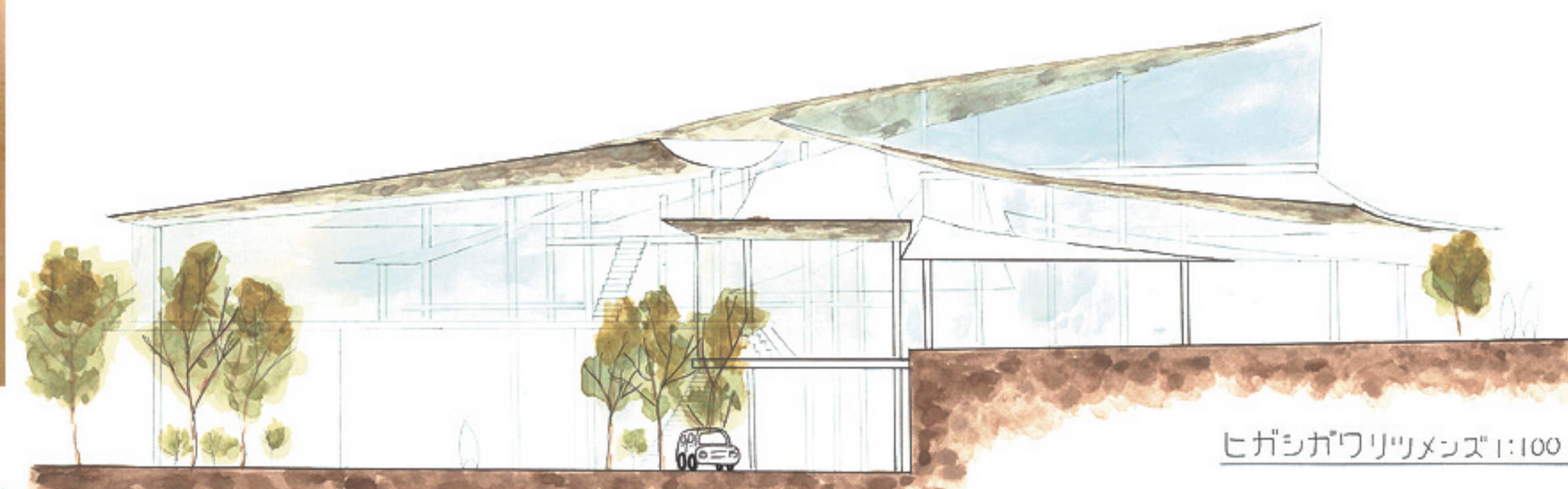
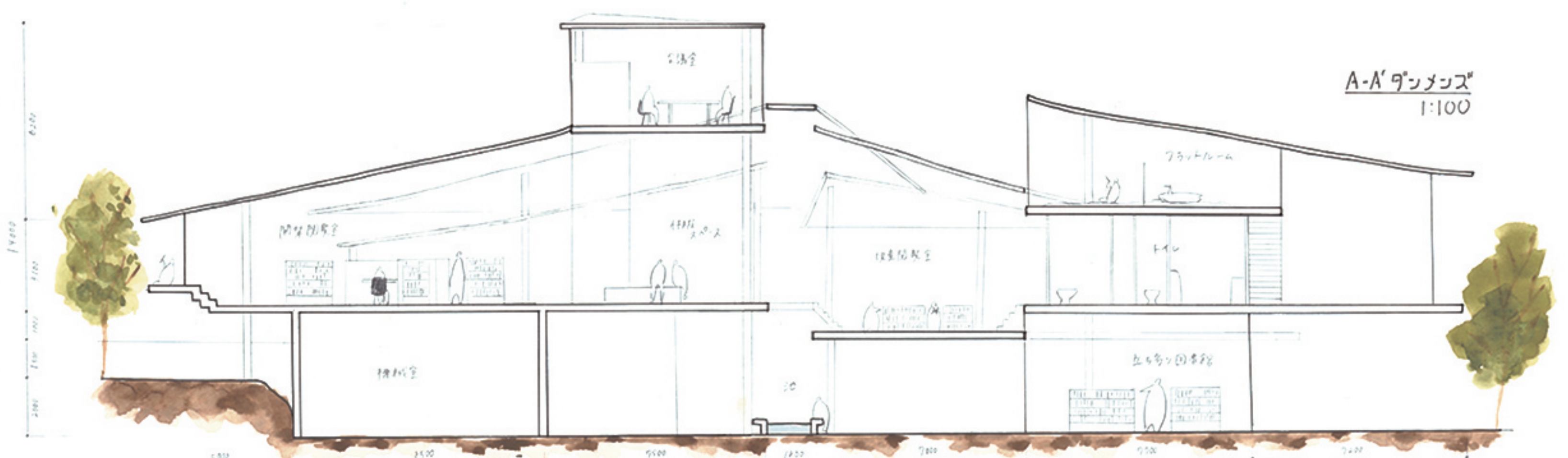


B-B'断面図 1:100

ヒトリノアリカ

米光葵

現代社会に溢れている、様々な“ヒトリ”のための図書館。本棚を粗密をつけながらおくことで、様々なヒトリになることができる空間を作った。すぐ近くにある八幡神社からインスピレーションをうけて、ゆるやかな曲線の屋根をかけた。



しりえのかひご ー六甲山に抱かれた、知の生まれる場所ー

道免尚子

六甲山の麓に、人々の知識を蓄え継承し、新たな知の生まれる場所となる、卵の図書館を設計した。3分棟型で、コミュニケーション棟、書架棟、情報機器棟に分かれる。建物をウッドデッキが緩やかに繋ぎ、木々や日本庭園のある癒しの空間を作り出している。

